

2021年 第49屆香港藝術節

舉行日期：2021年2月26日至3月26日

★部分節目線上演出，更多精彩節目於4-5月期間進行，詳情請留意官網公佈。

網站：www.hk.artsfestival.org

現已公開售票及接受登記
(現場席位/線上觀賞)



香港藝術節
官方網站

The Art
in your heart
在香 港。
藝 猶未盡

先睹為快！一次飽覽東西方編舞劇匠 舞動香港藝術節 探索內心與身體的無限可能

香港藝術節創辦至今已達第49屆，即使今年受疫情影響，仍排除萬難透過實時直播、部分現場演出的表演型態，帶給觀賞者撼動人心的藝術舞蹈能量。

舞 蹈，是所有藝術的總和，編舞家的舞蹈語言如同一連串意志合一的密碼，直入觀賞者的內心世界，一部精采的舞劇，能超越時間與空間的限制，跳脫真實與虛無的分界，渲染出具有能量的曠時情態。

2021年香港藝術節的核心主題是「遠在咫尺」，在全世界受疫情影響的隔離現況中，我們仍可透過一系列舞作受深深撼動，包括開幕演出——俄羅斯莫伊謝耶夫舞團「特備節目」錄像：精選舞團九支舞作，讓人們可以安坐家中感受世界舞蹈之美。此外，香港賽馬會當代舞蹈平台十周年演出《當代十年》更是今年香

港藝術節的大亮點，以五套穿插新舊作的節目，展開當代舞馬拉松，一次飽覽香港當代舞壇菁英之作。(部分線上演出將順延到五月，詳細資訊以官方網站公告為準)

俄羅斯一代編舞巨匠莫伊謝耶夫一生創作近二百部作品，致力探索世界各地的舞種及音樂，創作出別具特色的舞作，其舞團曾受邀至香港藝術節兩次，今年特別為香港藝術節帶來舞團創立時的群舞《夏》、氣氛輕鬆的《牧羊人》、富有希臘文明古國色彩的小品《瑟塔基》、玩味十足的《足球》、情感豐富的《西班牙民謠》、由充滿活力的水手演繹

《阿博拙高》、媲美專業溜冰健將的《溜冰場上》優雅展現行云流水的舞步……等舞作，幕幕活力澎湃，可不限定次數盡情在家欣賞。

香港藝術節與香港當代舞者有相當緊密的合作，建立起支持獨立舞者發展的生態系，本屆重頭戲——由香港藝術節委約及製作的「香港賽馬會當代舞蹈平台」創立十周年紀念演出，以100支舞作、上百位藝術家與製作人員慶祝十年有成，並發佈紀錄特輯、紀念特刊及網上資料庫等，為平台的十年軌跡作一次完整的總結。今年的香港，因香港藝術節而成「亞洲的舞蹈中心」，編舞鬼

才馬修·伯恩新冒險舞蹈團的芭蕾舞電影《紅舞鞋》在香港首映，被《舞台報》評價「馬修·伯恩至今最成功的作品」，另外三部名作《天鵝湖》、《仙履奇緣》及《羅密歐與茱麗葉》，以及其幕後花絮特輯也在當地網上放映，在香港的觀眾可限時限額收看。

不受疫情影響的，是人類追求藝術悸動的心，也讓人一窺半世紀香港藝術節的時代革新，今年香港藝術節海外節目轉為網上，現場節目則由本地新創作擔綱，史無前例地將觀眾與國際藝術家的聚會移師網上，讓熱愛藝術的大眾，更能無邊際無限享受「遠在咫尺」的藝術饗宴。



a time when love is forbidden...



羅密歐與茱麗葉
(Romeo and Juliet)



瑟塔基
(Sirtaki)



天鵝湖
(Swan Lake)

photo E.Masalkov

Photo by Johan Persson



仙履奇緣
(Cinderella)